

Préparation aux concours de l'enseignement

Département de philosophie de l'université Bourgogne Europe

Année 2025-2026

Contacts pour l'année 2025-2026 :

Responsable de la préparation aux concours : Emeline Durand (emeline.durand@ube.fr)

Scolarité (pour les concours externes) : Lorhen Bonvallet (lorhen.bonvallet@ube.fr) jusqu'au mois d'octobre, puis Alvina Nicaise (alvina.nicaise@ube.fr)

Administration de l'EAD (pour la préparation à l'agrégation interne) : Anne Montmayer (anne.montmayer@ube.fr)

Une réunion de présentation de la préparation aux concours aura lieu le mardi 9 septembre 2025 à 17h30.

Sommaire :

Nature des épreuves et programmes pour la session 2026.....	2
Descriptif des cours.....	3
Calendrier des entraînements écrits.....	4
Conseils bibliographiques	5
I. Conseils généraux pour la préparation des concours.....	5
et des épreuves sans programme	5
II. Conseils de lecture et de travail sur les programmes de la session 2026	7
1. Agrégation interne (explication de texte) : La nature.....	7
2. Agrégation interne (composition de philosophie) : La violence	7
3. Agrégation externe (composition de philosophie sur thème) : La paix.....	9
4. Agrégation externe (épreuve d'histoire de la philosophie)	11
5. Agrégation externe (leçon sur domaine) : La métaphysique.....	13
6. Agrégation externe (explication d'un texte français ou traduit en français)	18
7. Agrégation externe (traduction et commentaire d'un texte en langue étrangère)	19

Nature des épreuves et programmes pour la session 2026

CAPES-CAFEP externe de philosophie (version actuelle) :

Admissibilité : deux épreuves écrites de 6h, coeff. 2 (dissertation, explication de texte).

Admission : une épreuve de leçon s'appuyant sur l'explication d'un texte (6h de préparation, 40 minutes d'exposé, 20 minutes d'entretien avec le jury ; coeff. 5) ; une épreuve d'entretien (présentation et discussion de 15 minutes ; mise en situation de 20 minutes ; coeff. 3).

CAPES-CAFEP externe de philosophie (nouvelle formule) :

Le ministère de l'Éducation nationale prévoit la mise en place en 2026 d'un nouveau CAPES qui coexistera avec l'actuel durant un ou deux ans, et qu'il sera possible de passer dès la L3.

La nature des épreuves reste à confirmer, mais ont été annoncées :

- Admissibilité : deux épreuves écrites de 5h, coeff. 3 (dissertation, explication de texte) ;
- Admission : une épreuve d'explication de texte (2h30 de préparation, 25 minutes d'exposé, 35 minutes d'entretien) ; une épreuve d'entretien similaire à la formule actuelle.

Les épreuves du CAPES-CAFEP ne comportent pas de programme annuel. Les candidats peuvent être interrogés sur tous les thèmes et auteurs qui figurent au programme du cours de philosophie en terminale et de la spécialité HLP en première et en terminale.

Agrégation interne et CAERPA de philosophie :

Épreuves d'admissibilité :

1. Une épreuve d'explication de texte (6h30, coeff. 3) sur le thème de la session 2026 : *la nature*.
2. Une épreuve de dissertation (7h, coeff. 3) sur le thème de la session 2026 : *la violence*.

Épreuves d'admission :

1. Une épreuve de leçon (5h de préparation, 40 minutes d'exposé, pas d'entretien ; coeff. 3).
1. Une épreuve d'explication de texte (2h30 de préparation, 30 minutes d'exposé, 20 minutes d'entretien ; coeff. 3).

Agrégation externe de philosophie :

Épreuves d'admissibilité :

1. Une composition de philosophie hors programme (7h, coeff. 2).
2. Une composition de philosophie (7h, coeff. 2) sur le thème de la session 2026 : *la paix*.
3. Une épreuve d'histoire de la philosophie (6h, coeff. 2) : explication d'un texte tiré de l'un des corpus au programme de la session 2026 (Bachelard ; les atomistes antiques).

Épreuves d'admission :

1. Une épreuve de leçon (5h de préparation, 35 minutes d'exposé, pas d'entretien ; coeff. 1,5) portant sur le domaine au programme de la session 2026 : *la métaphysique*.
2. Une épreuve de leçon hors programme (5h de préparation, 35 minutes d'exposé, pas d'entretien ; coeff. 1,5).
3. Une épreuve d'explication d'un texte (1h30 de préparation, 30 minutes d'exposé, 15 minutes d'entretien ; coefficient 1,5) tiré de l'un des ouvrages au programme de la session 2026 : Auguste Comte, *Discours sur l'ensemble du positivisme* ; Arnauld et Nicole, *La Logique ou l'art de penser*.
4. Une épreuve de traduction et commentaire d'un texte en langue étrangère (1h30 de préparation, 30 minutes d'exposé, 15 minutes d'entretien ; coeff. 1,5), tiré de l'ouvrage au programme de la session 2026 (selon la langue choisie lors de l'inscription au concours).

Descriptif des cours

Le département de philosophie propose une préparation à l'ensemble du programme de l'agrégation interne et de l'agrégation externe (seul le texte anglais est préparé en vue de l'oral de l'agrégation externe).

Il propose également une préparation spécifique aux épreuves du CAPES externe, avec une attention particulière portée aux exercices de la dissertation et de l'explication de texte hors programme et une préparation dédiée à l'épreuve orale d'entretien.

La plupart de ces cours sont mutualisés avec la L3 ou le master Imaginaire et Rationalité.

Agrégation interne, session 2026 :

- Préparation des épreuves écrites d'admissibilité au premier semestre :

Cours sur la violence (Emeline Durand, en visioconférence)

Explications de textes sur la nature (Sophie Audidière, Margaux Dubar, Cyprien Machtalère, Françoise Lanchon en visioconférence)

- Préparation des épreuves orales d'admission aux deux semestres :

Cours de leçon et d'explication de texte hors programme mutualisés avec la préparation aux concours externes (format hybride).

- Tutorat de groupe assuré par Benoît Donnet, Max Hardt, Françoise Lanchon et Irlande Saurin.

Agrégation externe, session 2026 :

- Premier semestre :

Cours sur Bachelard (Lucie Fabry, Jean-Philippe Pierron)

Cours sur la paix (Emeline Durand)

Cours sur les atomistes antiques (Mathilde Brémond, en visioconférence depuis l'Université Clermont Auvergne)

Cours sur la métaphysique (Camille Guigon)

- Second semestre :

Cours sur Auguste Comte, *Discours sur l'ensemble du positivisme* (Cyprien Machtalère)

Cours sur Arnauld et Nicole, *La Logique ou l'art de penser* (Sophie Audidière)

Cours sur Dworkin, *Sovereign Virtue* (Philippe Crignon)

Cours de méthodologie (CAPES et agrégation) :

Leçon et dissertation (Margaux Dubar au S1, Emeline Durand au S2)

Explication de texte (Camille Guigon au S1 et au S2)

Préparation spécifique à l'épreuve d'entretien du CAPES (Eva Debray au S2)

Calendrier des entraînements écrits

Date	Agrégation interne	Agrégation externe	CAPES
27 septembre		Dissertation hors programme	
4 octobre	Explication (la nature)		
11 octobre		Explication (Bachelard)	Explication hors programme
25 octobre	Dissertation (la violence)	Dissertation (la paix)	
15 novembre	Explication (la nature)	Explication (atomistes)	Explication hors programme
29 novembre		Dissertation hors programme	
7 décembre	Dissertation (la violence)		
13 décembre		Explication (Bachelard)	
<i>Vacances de Noël</i>			
10 janvier		Explication (atomistes)	Explication hors programme
17 janvier			
24 janvier		Dissertation (la paix)	Dissertation hors programme
7 février		Dissertation hors programme	
7 mars		Texte hors programme	

Les dates des derniers devoirs écrits (février-mars) pourront être ajustées selon le calendrier des concours lorsque celui-ci sera connu.

Conseils bibliographiques

I. Conseils généraux pour la préparation des concours et des épreuves sans programme

1. Grands textes

La préparation des concours est l'occasion de consolider une formation en philosophie générale et en histoire de la philosophie, de reprendre l'étude de textes classiques ou de combler certaines lacunes. Il est conseillé de se concentrer sur deux ou trois auteurs (ou œuvres) qui seront travaillés régulièrement tout au long de l'année, par exemple parmi les textes suivants :

PLATON, *République* ; *Théétète* ; *Phèdre* ; *Phédon* ; *Sophiste*.

ARISTOTE, *Métaphysique* (notamment Livres Gamma, Delta, Zêta) ; *Éthique à Nicomaque*.

ÉPICURE, *Lettre à Ménécée*.

ÉPICTÈTE, *Manuel*.

DESCARTES, *Méditations métaphysiques* ; *Discours de la méthode* ; Lettre-préface aux *Principes de la philosophie*.

SPINOZA, *Éthique*.

LEIBNIZ, *Discours de métaphysique* ; *Monadologie*.

BERKELEY, *Principes de la connaissance humaine*.

HUME, *Enquête sur l'entendement humain*.

HOBBS, *Léviathan* (partie I, ch. XIII à XVI ; partie II, ch. XVII-XVIII, XX1, XXVI).

ROUSSEAU, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* ; *Du contrat social* ; *Émile ou De l'éducation* (préface, début du livre I, livre IV).

KANT, *Critique de la raison pure* ; *Fondements de la métaphysique des mœurs* ; *Critique de la raison pratique* ; *Critique de la faculté de juger*.

HEGEL, *Phénoménologie de l'esprit* (notamment Préface et Introduction) ; *Principes de la philosophie du droit*.

NIETZSCHE, *Généalogie de la morale*.

FREUD, *Le Malaise dans la culture* ; *Introduction à la psychanalyse*.

FREGE, *Écrits logiques et philosophiques*.

RUSSELL, *Problèmes de philosophie*.

BERGSON, *Introduction à la métaphysique* ; *La pensée et le mouvant*.

HUSSERL, *Méditations cartésiennes*.

HEIDEGGER, *Être et Temps* ; *Les concepts fondamentaux de la métaphysique*.

SARTRE, *L'Être et le Néant*.

MERLEAU-PONTY, *Phénoménologie de la perception*.

FOUCAULT, *Les Mots et les choses*.

LEVINAS, *Totalité et Infini*.

2. Ouvrages d'introduction à l'étude des auteurs

Monique DIXSAUT, *Platon. Le désir de comprendre*, Paris, Vrin, 2012

Michel CRUBELLIER, Pierre PELLEGRIN, *Aristote. Le philosophe et les savoirs*, Paris, Seuil, 2002.

Étienne GILSON, *Introduction à la lecture de saint Augustin*, Paris, Vrin, 1943.

Ferdinand ALQUIE, *Leçons sur Spinoza*, Paris, Gallimard, 2003.

Jacques RIVELAYGUE, *Leçons de métaphysique allemande*, Paris, Grasset, 2012.

Louis GUILLERMIT, *Leçons sur la Critique de la raison pure de Kant*, Paris, Vrin, 2008.
 Antoine GRANDJEAN, *La philosophie de Kant. Repères*, Paris, Vrin, 2016.
 Bernard BOURGEOIS, *Hegel. Les actes de l'esprit*, Paris, Vrin, 2001.
 Jean-François MARQUET, *Leçons sur la Phénoménologie de l'esprit de Hegel*, Paris, Paris, Ellipses, 2009.
 Étienne BALIBAR, *La philosophie de Marx*, Paris, La Découverte, 2014.
 Renaud BARBARAS, *Introduction à la philosophie de Husserl*, Paris, Vrin, 2015.
 Christian DUBOIS, *Heidegger. Introduction à une lecture*, Paris, Seuil, 2000.
 Sabine PLAUD, *Wittgenstein. Sortir du labyrinthe*, Paris, Belin, 2017.

3. Usuels

Michel BLAY, *Dictionnaire des concepts philosophiques*, CNRS Éditions.
 Pierre BONTE, Michel IZARD, *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*, PUF.
 Monique CANTO-SPERBER, *Dictionnaire d'éthique et de philosophie morale*, PUF.
 Dominique LECOURT, *Dictionnaire d'histoire et de philosophie des sciences*, PUF.
 Philippe RAYNAUD et Stéphane RIALS, *Dictionnaire de philosophie politique*, PUF.
 Étienne SOURIAU, *Vocabulaire d'esthétique*, PUF.

4. Autres outils de travail

• Pour l'étude des auteurs :

Privilégier les anthologies thématiques, par exemple les volumes des collections « Corpus » (Garnier Flammarion) et « Textes clés » (Vrin).

On pourra également consulter certains manuels de Terminale au programme désormais obsolète mais toujours riches en textes bien choisis, par exemple Laurence HANSEN-LØVE, *Philosophie. Anthologie Terminales L, ES, S* (Belin) ; Philippe DUCAT, Jean MONTENOT, *Philosophie. Le manuel* (Ellipses) ; Frank BURBAGE, *Philosophie Terminales L, ES, S* (Nathan). Voir aussi les ouvrages thématiques de la collection « Philosophies » (PUF).

• Pour l'étude des concepts :

Denis KAMBOUCHNER (dir.), *Notions de philosophie*, Paris, Gallimard, 1995 (trois volumes).

Jean-Michel MUGLIONI, *Repères philosophiques*, Paris, Ellipses, 2010.

Voir aussi les ouvrages des collections « Thema » et « Chemins philosophiques » (Vrin).

• Ouvrages de méthodologie :

Olivier TINLAND, *Guide de préparation au CAPES et à l'agrégation de philosophie*, Paris, Ellipses, 2018.

Philippe CHOULET, Denis FOLSCHIED et Jean-Jacques WUNENBURGER, *Méthodologie philosophique*, Paris, PUF, 2013.

Christian GODIN, *Les concours de philosophie*, Paris, éd. du Temps, 1997.

II. Conseils de lecture et de travail sur les programmes de la session 2026

1. Agrégation interne (explication de texte) : La nature

La préparation prend la forme d'une série d'explications de textes d'Aristote, Lucrèce, Montaigne, Descartes, Pascal, Malebranche, Diderot, Cournot, Kant, Hegel, Canguilhem. Des références complémentaires seront apportées pour chaque extrait.

2. Agrégation interne (composition de philosophie) : La violence

Lectures introductives et outils de travail

Michela MARZANO (dir.), *Dictionnaire de la violence*, Paris, PUF, 2011.

Hervé VAUTRELLE, *Qu'est-ce que la violence ?*, Paris, Vrin, « Chemins philosophiques », 2009.

Approches historiques, anthropologiques, sociologiques et linguistiques

Pierre BOURDIEU et Jean-Claude PASSERON, *La Reproduction. Éléments pour une théorie du système d'enseignement*, Paris, Minuit, 1970.

Johann CHAPOUTOT, *La loi du sang. Penser et agir en nazi*, Paris, Gallimard, 2014.

Pierre CLASTRES, *Archéologie de la violence. La guerre dans les sociétés primitives*, La Tour-d'Aigues, éd. de l'Aube, 1997 (rééd.).

Sigmund FREUD, *Anthropologie de la guerre*, trad. M. Crépon et M. de Launay, Paris, Le Livre de Poche, 2010 [comprend *Le Malaise dans la culture*, la « Considération actuelle sur la guerre et la mort » et la « Lettre à Albert Einstein » de septembre 1933, que l'on peut aussi lire dans des éditions séparées].

René GIRARD, *La violence et le sacré*, Paris, Grasset, 1972.

René GIRARD, *Le sacrifice*, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2003.

Victor KLEMPERER, *LTI. La langue du III^e Reich*, trad. É. Guillot, Paris, Pocket, 2002.

Textes philosophiques

PLATON, *Gorgias* ; *République*, livres I, II et IX ; *Lois*, livres IX et X.

SAINT AUGUSTIN, *La Cité de Dieu*, livres I, III et IV (pour les nombreux exemples de violences dont l'histoire de Rome est riche et leur signification au regard du paganisme) ; livre XIX (sur la paix).

Nicolas MACHIAVEL, *Le Prince* ; *L'art de la guerre*, trad. Y. Lévy / T. Guiraudet, Paris, Garnier Flammarion, 2008.

Nicolas MACHIAVEL, *Discours sur la première décade de Tite-Live*, trad. T. Guiraudet, Paris, Les Belles Lettres, 2022, Livre I, chapitre IX.

SPINOZA, *Traité théologico-politique*, trad. C. Appuhn, Paris, Garnier Flammarion, 1965, chapitre XVI.

Jean-Jacques ROUSSEAU, *Du contrat social*, notamment Livre I, ch. III (« Du droit du plus fort ») et IV (« De l'esclavage ») ; Livre II, ch. V (« Du droit de vie et de mort ») ; Livre III, ch. X (« De l'abus du gouvernement et de sa pente à dégénérer ») ; Livre IV, ch. VI (« De la dictature ») et VII (« De la censure »).

G.W.F. HEGEL, *Phénoménologie de l'esprit*, trad. B. Bourgeois, Paris, Vrin, 2006, chapitre VI, section « La liberté absolue et la terreur ».

G.W.F. HEGEL, *Principes de la philosophie du droit*, trad. J.-F. Kervégan, Paris, PUF, 2013, § 48 (sur la violence exercée sur le corps) ; § 57 Remarque (sur l'esclavage) ; § 82-103 (sur les différentes formes du déni du droit) ; § 219-229 (sur l'institution du tribunal) ; § 321-360 (sur la violence dans l'institution des États et les rapports entre eux dans l'histoire).

G.W.F. HEGEL, *Encyclopédie des sciences philosophiques*, III. *Philosophie de l'esprit*, trad. B. Bourgeois, Paris, Vrin, 1988, § 430-435 (notamment la Remarque du § 433 sur la violence comme origine des États mais non pas fondement du droit)

Karl MARX, *Le Capital*, Livre I, chapitres XXIV (« La prétendue “accumulation initiale” ») et XXV (« La théorie moderne de la colonisation »), trad. sous la resp. de J.-P. Lefebvre, Paris, PUF, 2014, p. 803-869 (voir aussi l'édition séparée de ces deux chapitres sous le titre *L'expropriation originelle*, trad. J.-. Lefebvre, Paris, Les Nuits rouges, 2001)

Friedrich ENGELS, *Le rôle de la violence dans l'histoire et autres textes*, Montreuil, Le Temps des cerises, 2020.

Carl SCHMITT, *Théologie politique*, trad. J.-L. Schlegel, Paris, Gallimard, 1988 (lire le texte « Théologie politique » de 1922).

Walter BENJAMIN, « Critique de la violence », dans *Œuvres I*, trad. M. de Gandillac, P. Rusch et R. Rochlitz, Paris, Gallimard / Folio Essais, 2010, p. 210-243.

Simone WEIL, *L'Iliade ou le poème de la force et autres essais sur la guerre*, Paris, Payot & Rivages, 2013.

Jean-Paul SARTRE, *L'être et le néant*, Paris, Gallimard, 1943, Troisième partie, ch. III, notamment section II : « Deuxième attitude envers autrui : l'indifférence, le désir, la haine, le sadisme ».

Maurice MERLEAU-PONTY, *Humanisme et terreur. Essai sur le problème communiste*, Paris, Gallimard, 1947.

Albert CAMUS, *L'Homme révolté*, Paris, Gallimard, 1951.

Martin HEIDEGGER, *L'histoire de l'estre*, trad. H. Carron et P. David, Paris, Gallimard, 2022 (lire, dans la première partie de « L'histoire de l'estre » les sections V et VI [= § 37 à 73], ainsi que le texte intitulé « Koinon » à la fin du volume).

Hannah ARENDT, *Du mensonge à la violence. Essais de politique contemporaine*, trad. G. Durand, Paris, Calmann-Lévy, 1972.

Günther ANDERS, *La violence, oui ou non : une discussion nécessaire*, trad. C. David, Paris, Fario, 2014.

Paul RICŒUR, *Le conflit des interprétations*, Paris, Seuil, 1969.

Emmanuel LEVINAS, *Totalité et Infini* [1961], Paris, Le Livre de Poche, 2016 : « Préface » (p. 5-15) ; « Séparation et discours » (p. 45-80) ; « Le visage et l'extériorité » (p. 203-277).

Emmanuel LEVINAS, *Autrement qu'être ou au-delà de l'essence* [1978], Paris, Le Livre de Poche, 2016, chapitre IV (« La substitution ») et chapitre VI (« Au dehors »).

Jacques DERRIDA, « Violence et métaphysique. Essai sur la pensée d'Emmanuel Levinas », dans *L'écriture et la différence*, Paris, Seuil, 1967, p. 117-228.

Michel FOUCAULT, *Surveiller et punir. Naissance de la prison*, Paris, Gallimard, 1975.

Jacques DERRIDA, *Force de loi. Le fondement mystique de l'autorité*, Paris, Galilée, 1994.

Giorgio AGAMBEN, *État d'exception (Homo Sacer II/1)*, trad. J. Gayraud, Paris, Seuil, 2003.

Études d'histoire de la philosophie

Georges LABICA, article « Violence », dans G. BENSUSSAN et G. LABICA (dir.), *Dictionnaire critique du marxisme*, Paris, PUF, 2009.

Guillaume SIBERTIN-BLANC (dir.), *Violences. Anthropologie, politique, philosophie*, Toulouse, EuroPhilosophie, 2017.

Hent DE VRIES, *Religion et violence. Perspectives philosophiques de Kant à Derrida*, trad. M. Jouan, Paris, Cerf, 2013.

Témoignages et textes littéraires

ESCHYLE, *L'Orestie (Agamemnon - Les Choéphores - Les Euménides)*.

THUCYDIDE, *La Guerre du Péloponnèse*, V, 85-113 (dialogue des Athéniens et des Méliens).

Georges BERNANOS, *Nouvelle histoire de Mouchette ; Les grands cimetières sous la lune*.
Jean AMERY, *Par-delà le crime et le châtement. Essai pour surmonter l'insurmontable*, trad. F. Wuilmart, Arles, Actes Sud, 1995.
Franz KAFKA, *Le Procès*, trad. B. Lortholary, Paris, Garnier Flammarion, 2024.
Ernst JÜNGER, *Sur les falaises de marbre*, trad. H. Thomas, Paris, Gallimard, 1942.
W.G. SEBALD, *De la destruction comme élément de l'histoire naturelle*, Arles, Actes Sud, 2004.

On pourra également s'inspirer des recommandations bibliographiques du programme de HLP en classe de Terminale (thème « Histoire et violence ») :

https://cache.media.education.gouv.fr/file/SPE8_MENJ_25_7_2019/92/0/spe255_annexe_1158920.pdf

3. Agrégation externe (composition de philosophie sur thème) : La paix

En vue de la préparation au concours, il est recommandé de ne pas trop disperser les lectures ; de bien maîtriser les textes classiques (notamment ceux de Kant) et quelques-unes de leurs reprises contemporaines ; enfin de s'attacher à penser les figures et les conditions de la paix à partir d'exemples, notamment tirés de l'histoire et de la littérature.

Lectures introductives

Pierre HASSNER, article « Guerre et paix » dans Ph. RAYNAUD et S. RIALS, *Dictionnaire de philosophie politique*, Paris, PUF, 1996.

La paix, textes choisis et présentés par Mai LEQUAN, Garnier Flammarion, « Corpus », 1998.

NB : Le maniement de cette anthologie doit vous permettre de repérer les principaux concepts et arguments, mais surtout vous inciter à aller approfondir leur étude par la lecture des ouvrages qui auront le plus retenu votre attention. La lecture d'une multitude d'extraits ne saurait en effet se substituer à la construction d'une réflexion personnelle sur la notion, seule manière de « s'approprier » le programme du concours.

Textes philosophiques

PLATON, *République*, Livres IV et V, trad. P. Pachet, Paris, Gallimard, 1993.

ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, Livre IX et Livre X, ch. 7-10, trad. R. Bodéüs, Paris, Garnier Flammarion, 2004.

ARISTOTE, *Politiques*, Livres V et VII, trad. P. Pellegrin, Paris, Garnier Flammarion, 2015.

SENEQUE, *La tranquillité de l'âme*, trad. J. Dross, Paris, Seuil, 2018, ou *De la tranquillité de l'âme*, trad. C. Lazam, Paris, Payot & Rivages, 2016 (lire aussi l'essai de Paul Veyne inclus dans cette édition).

SAINT AUGUSTIN, *La Cité de Dieu*, livre XIX, dans *Œuvres II*, éd. sous la direction de L. Jerphagnon, Paris, Gallimard / Bibliothèque de la Pléiade, 1998, ou dans *La Cité de Dieu II/2*, trad. G. Combès revue par G. Madec, Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 1995.

Paix et guerre selon saint Augustin, textes choisis et présentés par Pierre-Yves Fux, Paris, Migne, « Les pères dans la foi », 2010.

THOMAS D'AQUIN, *Somme théologique*, IIa IIae, q. 29 (sur la paix) et q. 40 (sur la guerre juste), dans *Somme théologique*, Tome III, Paris, Cerf, 1985.

Hugo GROTIUS, *Du droit de la guerre et de la paix*, Livre III, Paris, PUF, 2012.

Jean-Jacques ROUSSEAU, « Écrits sur l'abbé de Saint-Pierre », dans *Œuvres complètes*, t. III : *Du contrat social. Écrits politiques*, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1975, p. 563-616.

Emmanuel KANT, « Idée d'une histoire universelle au point de vue cosmopolitique », dans *Opuscules sur l'histoire*, trad. S. Piobetta, Paris, Garnier Flammarion, 1990.

Emmanuel KANT, *Vers la paix perpétuelle. Que signifie s'orienter dans la pensée ? Qu'est-ce que les Lumières ?* et autres textes, trad. J.-F. Poirier et F. Proust, Paris, Garnier Flammarion, 1991.

Emmanuel KANT, *Vers la paix perpétuelle*, trad. M. Marcuzzi, Paris, Vrin, 2007 (édition accompagnée d'un important commentaire).

Emmanuel KANT, « Sur l'expression courante "il se peut que ce soit juste en théorie, mais en pratique cela ne vaut rien" », dans *Théorie et pratique. D'un prétendu droit de mentir par humanité. La fin de toutes choses, et autres textes*, trad. F. Proust, Paris, Garnier Flammarion, 1994.

Emmanuel KANT, *Métaphysique des mœurs, I. Doctrine du droit*, Deuxième partie (Le droit public), Deuxième section (Le droit des gens), § 53-62 ; Conclusion, trad. A. Philonenko, Paris, Vrin, 1971, p. 226-238.

Sigmund FREUD, « Considérations actuelles sur la guerre et la mort », dans *Essais de psychanalyse*, trad. sous la responsabilité d'A. Bourguignon, Paris, Payot, « Petite bibliothèque Payot », 2001.

Carl SCHMITT, *La Notion de politique et Théorie du partisan*, trad. M.-L. Steinhäuser, Paris, Flammarion, 1992.

Carl SCHMITT, *Le Nomos de la terre dans le droit des gens du Jus publicum europaeum*, trad. L. Deroche-Gurcel, Paris, PUF, 2008.

Max SCHULER, *L'idée de paix et le pacifisme*, trad. R. Tandonnet, Paris, Aubier Montaigne, 1953.

Ernst JÜNGER, *La Paix*, dans *Essais*, éd. J. Hervier, Paris, Le Livre de Poche, 2019.

Ernst JÜNGER, *Le combat comme expérience intérieure*, dans *Journaux de guerre*, tome I, éd. J. Hervier, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 2008.

Jan PATOCKA, *Essais hérétiques sur la philosophie de l'histoire*, trad. E. Abrams, Paris, Verdier, 2007.

Emmanuel LEVINAS, *Totalité et infini* [1961], Paris, Le Livre de Poche, 2016 : « Préface » (p. 5-16) ; « Visage et éthique » (p. 211-242) ; « Conclusions », section 12 (p. 340-343).

Michel FOUCAULT, *Il faut défendre la société*, Paris, Seuil / Gallimard, 1977.

Études d'histoire de la philosophie

Emmanuel CATTIN, *Sérénité. Eckhart, Schelling, Heidegger*, Paris, Vrin, 2012.

Alexis PHILONENKO, *Essais sur la philosophie de la guerre*, Paris, Vrin, 1988.

Simone GOYARD-FABRE, *La construction de la paix ou le travail de Sisyphe*, Paris, Vrin, 1994.

Études historiques

THUCYDIDE, *La Guerre du Péloponnèse*, Livre V, trad. D. Roussel, Paris, Gallimard, 2000.

Nicolas OFFENSTADT, *Faire la paix au Moyen Âge. Discours et gestes de paix pendant la guerre de Cent Ans*, Paris, Odile Jacob, 2007.

Olivier CHRISTIN, *La paix de religion. L'autonomisation de la raison politique au XVI^e siècle*, Paris, Seuil, 1997.

Jean-Pierre BOIS, *La paix. Histoire politique et militaire*, Paris, Perrin, 2012.

Bruno ARCIDIACONO, *Cinq types de paix. Une histoire des plans de pacification perpétuelle (XVII^e-XX^e siècles)*, Paris, PUF, 2011.

Œuvres littéraires

Julien GRACQ, *Le rivage des Syrtes*, Paris, José Corti, 1951.

Ernst WIECHERT, *Missa sine nomine*, trad. J. Martin, Paris, Le Livre de Poche, 2019.

Romain ROLLAND, *Au-dessus de la mêlée*, Paris, Payot & Rivages, 2013.
Ernest HEMINGWAY, *L'Adieu aux armes*, trad. M.-E. Coindreau, Paris, Gallimard, 1972.
Amos OZ, *Une histoire d'amour et de ténèbres*, trad. S. Cohen, Paris, Gallimard, 2004.

4. Agrégation externe (épreuve d'histoire de la philosophie)

a) Bachelard

Comme d'habitude, la lecture des œuvres de Bachelard est prioritaire. Les œuvres de Bachelard sont tombées dans le domaine public au Canada (et non en France) ; nos collègues canadiens ont la chance de pouvoir accéder à des versions numériques des œuvres de Bachelard le site de l'[UQAC](#). Une bibliographie est disponible sur le site de [l'Association internationale des amis de Gaston Bachelard](#).

Un travail d'édition critique des œuvres de Bachelard est en cours aux Presses universitaires de France et aux éditions Vrin : il est important d'utiliser ces éditions critiques quand elles existent, car elles réunissent un ensemble d'outils (introduction sur l'actualité de la recherche, index, bibliographie, notes) destinés à faciliter votre travail sur les textes. En voici la liste à ce jour :

BACHELARD Gaston, *La philosophie du non*, Jean-Jacques Wunenburger (éd.), Paris, France, Presses universitaires de France, 2025.

BACHELARD Gaston, *Le rationalisme appliqué*, Michel Elie Martin (éd.), Paris, France, PUF, 2024.

BACHELARD Gaston, *Le droit de rêver : écrits esthétiques*, Jean-Philippe Pierron (éd.), Paris, France, Presses universitaires de France, 2024.

BACHELARD Gaston, *L'engagement rationaliste*, Vincent Bontems (éd.), Paris, France, Presses universitaires de France, 2024.

BACHELARD Gaston, *Métaphysique des mathématiques*, Charles Alunni (éd.) Paris, Hermann, 2023.

BACHELARD Gaston, *La dialectique de la durée*, Élie During (éd.), Paris, France, PUF, 2022.

BACHELARD Gaston, *Le matérialisme rationnel*, Lucie Fabry (éd.), Paris, France, PUF, 2021.

BACHELARD Gaston, *Le nouvel esprit scientifique*, Vincent Bontems (éd.), Paris, France, PUF, 2020.

BACHELARD Gaston, *La poétique de l'espace*, Gilles Hiéronimus (éd.), Paris, France, Presses universitaires de France, 2020.

BACHELARD Gaston, *Les intuitions atomistiques : essai de classification*, Daniel Parrochia (éd.), Paris, France, Librairie philosophique J. Vrin, 2015.

BACHELARD Gaston, *La valeur inductive de la relativité*, Daniel Parrochia (éd.), Paris, France, Librairie philosophique J. Vrin, 2014.

Pour entrer dans l'œuvre, on lira surtout, et par ordre de priorité :

- Sur le versant épistémologique :

BACHELARD Gaston, *Le nouvel esprit scientifique*, Vincent Bontems (éd.), Paris, France, PUF, 2020.

BACHELARD Gaston, « L'Actualité de l'histoire des sciences », dans *L'engagement rationaliste*, Paris, Presses universitaires de France, coll. « Bibliothèque de philosophie contemporaine », 1972, p. 137-152.

BACHELARD Gaston, « Noumène et Microphysique », dans Georges Canguilhem (éd.), *Études*, Paris, Librairie Philosophique J. Vrin, 2002, p. 11-22.

BACHELARD Gaston, *La formation de l'esprit scientifique : contribution à une psychanalyse de la connaissance*, Paris, Librairie philosophique J. Vrin, 2011.

• Sur le versant poétique :

BACHELARD Gaston, *La psychanalyse du feu*, Paris, Gallimard, 1992.

BACHELARD Gaston, « Instant poétique, instant métaphysique », dans *Le droit de rêver : écrits esthétiques*, Jean-Philippe Pierron (éd.), Paris, Presses universitaires de France, 2024, ou dans *L'intuition de l'instant*, Paris, Librairie générale française, « Le Livre de Poche », 1994.

La lecture de l'œuvre de Bachelard peut sembler difficile, notamment par la diversité des œuvres scientifiques et littéraires qu'elle mobilise : on peut avoir le sentiment qu'il sera impossible d'y rien comprendre tant que l'on ne connaîtra pas toutes les théories scientifiques ou les œuvres poétiques qui y sont évoquées. Il serait cependant contreproductif de différer la lecture de l'œuvre elle-même en se sentant tenu de lire auparavant des ouvrages de vulgarisation sur la théorie de la relativité ou la physique quantique : non seulement Bachelard fait souvent lui-même un travail de pédagogue pour permettre à des philosophes n'ayant pas fait d'études scientifiques de se familiariser avec ces travaux scientifiques, mais encore, ce qui nous intéresse prioritairement pour le concours est *ce que Bachelard dit de ces théories*, la manière dont il en fait des objets de sa réflexion philosophique, plutôt que ce que telle ou telle œuvre de quelqu'un d'autre en aura dit. Cette remarque vaut également pour la dimension poétique de l'œuvre de Gaston Bachelard qu'il s'agit d'aborder en philosophe, *via* sa conception singulière de l'imagination et sa métaphysique du temps. On pourra consulter ponctuellement malgré tout LECOURT Dominique, *Dictionnaire d'histoire et philosophie des sciences*, Paris, Presses universitaires de France, coll. « Quadrige », 2003 pour des présentations concises et claires de certaines théories, objets et concepts scientifiques auxquels Bachelard peut faire référence. Voici ci-dessous quelques références de littérature secondaire qui peuvent accompagner la lecture de l'œuvre de Bachelard :

BONTEMS Vincent, *Bachelard*, Paris, Les Belles Lettres, coll. « Figures du savoir », n° 49, 2010.

CANGUILHEM Georges, « L'histoire des sciences dans l'œuvre épistémologique de Gaston Bachelard », dans *Études d'histoire et de philosophie des sciences*, Paris, J. Vrin, 1975, p. 173-186.

CANGUILHEM Georges, « Gaston Bachelard et les philosophes », dans *Études d'histoire et de philosophie des sciences*, Paris, J. Vrin, 1975, p. 187-195.

CANGUILHEM Georges, « Dialectique et philosophie du non chez Gaston Bachelard », dans *Études d'histoire et de philosophie des sciences*, Paris, J. Vrin, 1975, p. 196-207.

GAYON Jean, « Bachelard et l'histoire des sciences », dans Jean-Jacques Wunenburger (éd.), *Bachelard et l'épistémologie française*, Paris, Presses universitaires de France, coll. « Débats philosophiques », 2003, p. 51-114.

GRANGER Gilles-Gaston, « Le rationnel selon Gaston Bachelard », dans Guy Lafrance (éd.), *Gaston Bachelard : profils épistémologiques*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, coll. « Philosophica », n° 32, 1987, p. 9-23.

PARIENTE Jean-Claude, *Le vocabulaire de Bachelard*, Paris, Ellipses, coll. « Vocabulaire de », 2001.

PARIENTE Jean-Claude, « Rationalisme et ontologie chez Gaston Bachelard », dans Michel Bitbol et Jean Gayon, *L'épistémologie française, 1830-1970*, Paris, Editions Matériologiques, 2015, p. 235-263.

WORMS Frédéric, WUNENBURGER Jean-Jacques, *Bergson et Bachelard, continuité et discontinuité*, Paris, Presses universitaires de France, 2008.

b) Les atomistes antiques

Le corpus pour les atomistes antiques est hétéroclite : le seul ouvrage complet d'un atomiste qui nous ait été transmis est le traité *Sur la Nature des choses* de Lucrèce. Pour Épicure, nous avons trois lettres, ainsi que *Maximes vaticanes* et *Sentences*, qui n'offrent toutefois pas de texte continu. Le reste du corpus épicurien est composé pour l'essentiel de fragments de papyrus et de citations courtes. Pour les atomistes pré-épicuriens (Leucippe et Démocrite), nous n'avons aussi que des fragments. Il faut alors se tourner vers des sources extérieures pour mieux connaître leur pensée.

Deux collections de textes seront utiles : tout d'abord, l'ouvrage de la Pléiade, qui coûte toutefois 74,5 euros, comprend tous les textes et témoignages des atomistes. D'autre part, la collection de textes de Long et Sedley propose des regroupements par thème de textes des épicuriens, avec un commentaire.

Il est conseillé, pendant l'été, de se concentrer sur les cinq ouvrages suivants :

DEMOCRITE, *Fragments et témoignages* (trad. Solovine, révisée par P.-M. Morel, Vrin, 2020)
ÉPICURE, *Lettres, Maximes et Sentences* (diverses traductions : P.-M. Morel chez GF, ou A. Ernout et J.-L. Poirier aux Belles Lettres)
LUCRECE, *De la Nature des choses* (trad. Ernout aux Belles Lettres ou Kany-Turpin chez GF)
CICERON, *De la Nature des dieux*, livre I (trad. Auvray-Assayas, Les Belles Lettres)
CICERON, *La Fin des biens et des maux* I (trad. Kany-Turpin, GF)

À compléter avec :

LONG A. et SEDLEY D., *Les philosophes hellénistiques*, tome 1, GF.

et éventuellement :

Les Épicuriens, sous la dir. de Jackie Pigeaud, Pléiade.

Une sélection d'autres textes pertinents pour la connaissance des atomistes sera mise en ligne ou distribuée à la rentrée et au fil du cours.

On peut aussi consulter quelques ouvrages de littérature secondaire :

GIGANDET A., et Morel P.-M., *Lire Épicure et les épicuriens*, Paris, PUF, 2007.

MOREL P.-M., *Atome et nécessité. Démocrite, Épicure, Lucrèce*, PUF, 2000.

GIOVACCHINI J., *Épicure*, Paris, Belles Lettres, 2007.

SALEM J., *Démocrite. Grains de poussière dans un rayon de soleil*, Vrin, 1996.

SALEM J., *Les atomistes de l'Antiquité : Démocrite, Épicure, Lucrèce*, Champs Essais, 2013 (2^e édition).

Pour approfondir (en anglais) :

ALGRA, K., BARNES J., MANSFIELD J., et SCHOFIELD M. (éd). *The Cambridge History of Hellenistic Philosophy*, Cambridge University Press, 2005.

WARREN J., *The Cambridge Companion to Epicureanism*, Cambridge University Press, 2009.

5. Agrégation externe (leçon sur domaine) : La métaphysique

I. Outils de travail sur la métaphysique

1. Études générales

Cambien A., *Qu'est-ce que la métaphysique ?*, Paris, Vrin, 2016.

Donnet B., *La métaphysique pas à pas*, Paris, Ellipse, 2020.

During É., *La métaphysique*, Paris, GF Flammarion, 2013.
 El Hachimi L. et Partene E., *La métaphysique*, Paris, Lambert Lucas, 2023.
 Heimsoeth H., *Les six grands thèmes de la métaphysique occidentale*, trad. A. Pernet, Paris, Vrin, 2003.
 Manonellas S. et Nanta J.-B., *La métaphysique*, Paris, Atlande, 2021.
 Narbonne J.-M. et Langlois L. (éd.), *La métaphysique. Son histoire, sa critique, ses enjeux*, Laval/Paris, Presses Universitaires de Laval/Vrin, 1999.
 Nef Frédéric, *Qu'est-ce que la métaphysique ?*, Paris, Folio Gallimard, 2004 (introduction).

2. Notions métaphysiques

- Dans la collection « Corpus » chez Garnier Flammarion :
 During É., *L'âme*, Paris, GF Flammarion, 2013.
 Lavaud L., *L'image*, Paris, GF Flammarion, 2011.
 Macé A., *La matière*, Paris, GF Flammarion, 2013.
 Pellegrin M.-F., *Dieu*, Paris, GF Flammarion, 2013.
- Dans la collection « Chemins philosophiques » chez Vrin :
 Anfray J.-P., *Qu'est-ce que la nécessité ?*, Paris, Vrin, 2009.
 Clavier P., *Qu'est-ce que la théologie naturelle ?*, Paris, Vrin, 2004.
 Motta S., *Qu'est-ce qu'une catégorie ?*, Paris, Vrin, 2025.
 Schmitt Y., *Qu'est-ce qu'un Dieu ?*, Paris, Vrin, 2013.
 Schnell A., *Qu'est-ce que le phénomène ?*, Paris, Vrin, 2014.

II. Philosophie antique

1. Auteurs

Pradeau J.-F. (éd.), *Les sophistes. Écrits complets*, Paris, GF Flammarion, 2009.
 Platon, *Parménide*, trad. L. Brisson, Paris, GF Flammarion, 2011.
 Platon, *Timée*, trad. L. Brisson, Paris, GF Flammarion, 2002.
 Platon, *Phédon*, trad. M. Dixsaut, Paris, GF Flammarion, 1993.
 Platon, *République*, notamment livres VI-VII, trad. G. Leroux, Paris, GF Flammarion, 2016.
 Platon, *Sophiste*, trad. N.-L. Cordero, Paris, GF Flammarion, 1993.
 Aristote, *Catégories*, trad. J. Tricot, Paris, Vrin, 1994.
 Aristote, *Métaphysique*, trad. M.-P. Duminil et A. Jaulin, GF Flammarion, 2008 (livres A, B, Γ, Δ, E, Z, H, Θ, Λ).
 Long et Sedley, *Les Philosophes hellénistiques*, 3 volumes, trad. J. Brunschwig et P. Pellegrin, Paris, GF Flammarion, 2001.
 Lucrèce, *De la nature*, trad. A. Ernout, Paris, Belles Lettres, 2009.
 Plotin, *Traité 1-6* (surtout Traités 1, 2, 5, 6), éd. L. Brisson et J.-F. Pradeau, Paris, GF Flammarion, 2002.
 Plotin, *Traité 7-21* (surtout Traités 9, 10, 11, 21), éd. L. Brisson et J.-F. Pradeau, Paris, GF Flammarion, 2003.
 Plotin, *Traité 27-29* (surtout Traités 27 et 28), éd. L. Brisson et J.-F. Pradeau, Paris, GF Flammarion, 2004.
 Plotin, *Traité 38-41* (surtout Traités 38 et 39), éd. L. Brisson et J.-F. Pradeau, Paris, GF Flammarion, 2007.
 Plotin, *Traité 45-50* (surtout Traité 49), éd. L. Brisson et J.-F. Pradeau, Paris, GF Flammarion, 2009.
 Augustin d'Hippone, *La Cité de Dieu* (Livres XI-XII), trad. L. Moreau, Paris, Seuil, 1994.
 Augustin d'Hippone, *De la Trinité* (surtout le livre IX), trad. M. Mellet et Th. Camelot, Paris, Desclée De Brouwer, 1955.

2. Études

Aubry G., *Dieu sans la puissance. Dunamis et Energeia chez Aristote et chez Plotin*, Paris, Vrin, 2006.

Bonelli M. (éd.), *Physique et métaphysique chez Aristote*, Paris, Vrin, 2012.

Crubellier M. et Pellegrin P., *Aristote. Le philosophe et les savoirs*, Paris, Seuil, 2002.

Decarie V., *L'objet de la métaphysique selon Aristote*, Paris, Vrin, 1972.

Duhot J.-J., *La conception stoïcienne de la causalité*, Paris, Vrin, 1989.

Fattal M., *Du logos de Plotin au logos de saint Jean : vers la solution d'un problème métaphysique ?*, Paris, Le Cerf, 2016.

Kühn W., *Initiation à la métaphysique. Platon et Aristote*, Paris, Le Cerf, 2025.

Jaulin A., *Aristote. La Métaphysique*, Paris, PUF, coll. Philosophie, 1999.

Jaulin A., *Eidos et ousia, de l'unité théorique de la Métaphysique d'Aristote*, Paris, Klincksieck, 1999.

Laurent J., *Les fondements de la nature dans la pensée de Plotin : procession et participation*, Paris, Vrin, 1992.

Brisson L., Macé A. et Therme A.-L., *Les présocratiques*, Paris, PUF, 2012.

Narbonne J.-M., *La métaphysique de Plotin*, Paris, Vrin, 2001.

Pradeau J.-F., *L'imitation du principe : Plotin et la participation*, Paris, Vrin, 2003.

Roux S., *La recherche du principe chez Platon, Aristote et Plotin*, Paris, Vrin, 2004.

Santa Cruz de Prunes M. I., *La genèse du monde sensible dans la philosophie de Plotin*, Paris, PUF, 1979.

Stevens A., *L'ontologie d'Aristote au carrefour du logique et du réel*, Paris, Vrin, 2000.

Tsimbidaros I. (éd.), *Platon et Aristote. Dialectique et métaphysique*, Paris, Ousia, 2005.

Vasiliu A., *Penser Dieu. Noétique et métaphysique dans l'Antiquité tardive*, Paris, Vrin, 2018.

Zum Brunn É., *Le dilemme de l'être et du néant chez Saint Augustin*, Bochum, 1969.

III. Philosophie médiévale

1. Auteurs

Anselme de Cantorbéry, *Proslogion*, trad. A. Koyré, Paris, Vrin, 1992.

Al-Fârâbî, *Traité des opinions des habitants de la cité vertueuse*, trad. T. Sabri, Vrin, 1990.

Avicenne, *Métaphysique du Shîfa*, 2 vol., trad. G. Anawati, Paris, Vrin, 1978, 1985.

Duns Scot, *Sur la connaissance de Dieu et l'univocité de l'étant*, trad. O. Boulnois, Paris, PUF, 1988.

Maître Eckhart, *Sermons et Traités*, trad. A. de Libera, Paris, GF Flammarion, 1993.

Maïmonide, *Le Guide des Égarés*, trad. S. Munk, Paris, Maisonneuve et Larosse, 1981.

Thomas d'Aquin, *Somme contre les Gentils* (surtout I-Dieu et II-La création), trad. C. Michon, Paris, GF Flammarion, 1999.

Thomas d'Aquin/Dietrich de Freiberg, *L'être et l'essence. Le vocabulaire médiéval de l'ontologie*, trad. A. de Libera et C. Michon, Paris, Seuil, 1996.

2. Études

Bastit M., *Les Principes des choses en ontologie médiévale : Thomas d'Aquin, Scot, Occam*. Bordeaux, Bière, 1997.

Boulnois O., *Métaphysiques rebelles. Genèse et structure d'une science au Moyen Âge*, Paris, PUF, 2013.

Boulnois O., *Être et Représentation*, Paris, PUF, 1999.

Boulnois O., *La puissance et son ombre. De Pierre Lombard à Luther*, Paris, Aubier, 1994.

De Libera A., *La querelle des universaux*, Paris, Seuil, 1995.

Elders L., *La métaphysique de Thomas d'Aquin dans une perspective historique*, Paris, Vrin, 1994.

Jolivet J. et Rashed R. (éd.), *Études sur Avicenne*, Paris, Les Belles Lettres, 1984.
 Gilson É., *L'Être et l'essence*, Paris, Vrin, 1987.
 Gilson É., *Le Thomisme : Introduction à la philosophie de Saint Thomas d'Aquin*, Paris, Vrin, 1964.
 Gilson É., *Jean Duns Scot, introduction à ses positions fondamentales*, Paris, Vrin, 1952.
 Gilson É., *Les constantes philosophiques de l'être*, Paris, Vrin, 1983.
 Sondag G., *Duns Scot : La métaphysique de la singularité*, Paris, Vrin, 2005.

IV. Philosophie moderne

1. Auteurs

Outre la *Métaphysique* d'Aristote (A, B, Γ, Δ, E, Z, H, Θ, Λ) qui sert bien sûr de point de repère auquel il faut régulièrement revenir y compris pour comprendre les auteurs de la période moderne :

Scipion Dupleix, *La Métaphysique* (1610), rééd. Fayard (« Corpus »). À consulter, non à lire.
 Descartes, *Principes de la philosophie* : Lettre-Préface, I (intégrale), II (1-44 et 64) et IV (188-207). (L'exposé le plus complet, quoique non le plus approfondi, de tout ce qui peut chez Descartes recevoir le nom de « métaphysique »).

Descartes, *Méditations touchant la Première Philosophie, Objections & Réponses*, dans l'édition Beyssade-Kambouchner (Paris, Gallimard, « TEL », 2018, 2 vol.), ou, à défaut, dans celle de Michelle & Jean-Marie Beyssade (Paris, GF-Flammarion, 2011).

Descartes, *Discours de la méthode*, IVe partie.

Malebranche, *Entretiens sur la métaphysique, sur la religion et sur la mort* (Gallimard, Folio).

Spinoza, *Éthique*, Ire partie (et Iie pour clarifier certains points de la Ire). Préférer la traduction de P.-F. Moreau (Paris, PUF, 2020).

Leibniz, *Nouveaux Essais sur l'entendement humain*, GF, à consulter avec en parallèle l'*Essai* de Locke (LGF, « Livre de Poche » : traduction Coste de 1701) en s'aidant de la table des matières : Leibniz répond point par point au livre de Locke.

Leibniz, *Discours de métaphysique et Correspondance avec Arnauld* (éd. Le Roy, Vrin).

Leibniz, *De l'origine radicale des choses* (édition *ad lib.*).

Leibniz, *Essais de théodicée* (GF).

Berkeley, *Principes de la connaissance humaine* (trad. fr. en GF ou aux PUF).

Berkeley, *Dialogues entre Hylas et Philonous* (trad. fr. en GF. ou aux PUF).

Hume, *Traité de la Nature humaine* : livre I, « L'Entendement » (trad. fr. Vrin ou GF).

Hume, *Enquête sur l'entendement humain* (trad. fr. Vrin ou GF).

Hume, *Dialogues sur la religion naturelle* (trad. fr. chez Vrin).

Baumgarten, *Métaphysique*, (trad. fr. chez Vrin). À consulter, non à lire.

Kant, *Critique de la raison pure* (privilégier la traduction Gallimard malgré ses défauts, les autres en ayant encore davantage)

Kant, *Prolégomènes à toute métaphysique future...* (trad. fr. Rivelaygue [Gallimard] ou Guillermit [Vrin]).

Kant, *Réponse à Eberhard* (trad. fr. par J. Benoist chez Vrin).

Kant, *Sur les Progrès de la métaphysique depuis l'époque de Leibniz et de Wolff* (trad. fr. A. Grandjean, Paris, GF-Flammarion, 2013).

2. Études

Beyssade, J.-M., *La Philosophie première de Descartes*, Paris, Flammarion, 1979.

Gouhier, H., *La Pensée métaphysique de Descartes*, Paris, Vrin, 1969.

Scribano, E., *L'Existence de Dieu. Histoire de la preuve ontologique de Descartes à Kant*, trad. fr. Ch. Barone, Paris, éd. du Seuil (« Points Essais »), 2002. (Très recommandé.)

V. Philosophie contemporaine

1. Auteurs

Hegel, *Phénoménologie de l'esprit*, en particulier la Préface et l'Introduction, ainsi que le chapitre VII (« Le savoir absolu »), trad. B. Bourgeois, Paris, Vrin, 2006.

Hegel, *La Science de la logique, L'être*, trad. B. Bourgeois, Paris, Vrin, 2015 ; *La doctrine de l'essence*, trad. B. Bourgeois, Paris, Vrin, 2016 ; *La doctrine du concept*, trad. B. Bourgeois, Paris, Vrin, 2016.

Hegel, *Encyclopédie des sciences philosophiques*, I. La Science de la logique, trad. B. Bourgeois, Paris, Vrin, 1970.

Schelling, « Recherches philosophiques sur l'essence de la liberté humaine », dans *Œuvres métaphysiques (1805-1821)*, trad. J.-F. Courtine et E. Martineau, Paris, Gallimard, 1980.

Kierkegaard, *Post-Scriptum définitif et non scientifique aux Miettes philosophiques (Œuvres complètes, t. X et XI)*, trad. P.-H. Tisseau, Paris, L'Orante, 1977.

Schopenhauer, *Le Monde comme volonté et comme représentation*, chapitre XVII : « Le besoin métaphysique de l'humanité », trad. A. Burdeau, Paris, PUF, 1966.

Nietzsche, *Ainsi parlait Zarathoustra*, trad. G.-A. Goldschmidt, Paris, Le Livre de Poche, 1983.

Nietzsche, *Le crépuscule des idoles*, trad. P. Wotling, Paris, Garnier Flammarion, 2005.

Husserl, *L'idée de la phénoménologie*, trad. A. Lowit, Paris, PUF, 1970.

Husserl, *Idées directrices pour une phénoménologie pure et une philosophie phénoménologique*, trad. J.-F. Lavigne, Paris, Gallimard, 2018.

Husserl, *Méditations cartésiennes*, trad. E. Levinas et G. Peiffer, Paris, Vrin, 1992.

Heidegger, *Être et Temps*, trad. E. Martineau, 1985 (hors commerce, disponible en ligne).

Heidegger, *Introduction à la métaphysique*, trad. G. Kahn, Paris, Gallimard, 1967.

Heidegger, « Qu'est-ce que la métaphysique ? » et « Ce qui fait l'être-essentiel d'un fondement ou "raison" », dans *Questions I et II*, Paris, Gallimard, 1968.

Heidegger, *Les concepts fondamentaux de la métaphysique. Monde, finitude, solitude*, trad. D. Panis, Paris, Gallimard, 1992.

Heidegger, *Le principe de raison*, trad. A. Préau, Paris, Gallimard, 1962.

Carnap, « Le dépassement de la métaphysique par l'analyse logique du langage », dans A. Soulez (éd.), *Manifeste du cercle de Vienne et autres écrits*, Paris, PUF, 1985.

Bergson, *Introduction à la métaphysique*, Paris, PUF, 2011.

Bergson, *La pensée et le mouvant* (en particulier les deux parties de l'Introduction et les articles « Le possible et le réel » et « La perception du changement »), Paris, PUF, 2000.

Levinas, *Totalité et Infini*, Paris, Le Livre de Poche, 2016.

Jacques Derrida, « Violence et métaphysique », dans *L'écriture et la différence*, Paris, Seuil, 1967.

2. Études

Bernard Bourgeois, *Hegel. Les actes de l'esprit*, Paris, Vrin, 2001.

Jean-François Courtine, *Extase de la raison*, Paris, Galilée, 1990.

Jacques Rivelaygue, *Leçons de métaphysique allemande*, deux volumes, Paris, Grasset, 1990-1992.

6. Agrégation externe (explication d'un texte français ou traduit en français)

a) Auguste Comte, *Discours sur l'ensemble du positivisme*

Pour préparer au mieux les séances sur le *Discours sur l'ensemble du positivisme*, l'essentiel est d'avoir lu le texte durant l'été, crayon en main, dans l'édition du concours (Garnier Flammarion, 1999, préfacée et annotée par Annie Petit).

Quelques lectures complémentaires pourront aider à entrer plus aisément dans le texte et à mieux situer le *Discours* au sein du système philosophique de Comte, parmi lesquelles :

- Les deux premières leçons du *Cours de philosophie positive*. Le texte est facilement accessible en ligne. L'édition de Charles Le Verrier (Classiques Garnier, « Littératures francophones », Paris, 2014) présente l'intérêt de commenter le texte dans le détail en se référant à d'autres leçons du *Cours*.

- Le *Discours sur l'esprit positif* de 1844 (dans l'édition Vrin préfacée par A. Petit). Très clair et didactique, plus rapproché de l'œuvre au programme, cet ouvrage permettra en outre de saisir la portée des tournants opérés par Comte dans le *Discours* de 1848.

On pourra enfin consulter les leçons du *Cours de philosophie positive* relatives à la sociologie, éditées par J. Grange sous le titre : Comte, *Leçons de sociologie. Cours de philosophie positive. Leçons 47 à 51* (GF – Philosophie, 2012). NB : la leçon 47 est à privilégier.

D'autres extraits et références (notamment des textes ultérieurs à l'œuvre au programme) seront précisés à la rentrée.

b) Arnauld et Nicole, *La Logique ou l'art de penser*

Éditions du texte

Antoine ARNAULD et Pierre NICOLE, *La Logique ou l'art de penser*, édition P. Clair et F. Girbal, Paris, Vrin, 1993 (édition à acquérir et à lire pendant l'été)

Antoine ARNAULD et Pierre NICOLE, *La Logique ou l'art de penser*, édition D. Descotes, Paris, Champion, 2014 (édition à consulter : elle rend compte des différentes éditions de ce livre, de la première en 1662 à la dernière vérifiée par les auteurs en 1683)

Usuel

Consulter en bibliothèque les articles sur Arnauld et Nicole dans l'*Encyclopédie Philosophique Universelle*.

Littérature secondaire

Sylvain AUROUX, *La Logique des idées*, « Description et modélisation de la *Logique de Port-Royal* », Paris, Bellarmin, Vrin, 1993 p. 63-86.

Élodie CASSAN, « La *Logique de Port-Royal* : une logique cartésienne ? », in *Qu'est-ce qu'être cartésien ?*, sous la direction de Delphine Kolesnik, Lyon, ENS Éditions, p. 159-177.

Antony MCKENNA, « La composition de la *Logique* de Port-Royal », *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger*, avril-juin 1986, t. 176, n°2, p. 183-206 (disponible en ligne).

Denis KAMBOUCHNER, « L'analyse morale de l'erreur chez Pierre Nicole », *Rivista di Storia della Filosofia*, 2016, Vol. 71, n° 4, p. 661-676 (disponible en ligne).

Steven NADLER, « Cartesianism and Port-Royal », *The Monist*, oct. 1988, Vol. 71, n°4, p. 573-584 (disponible en ligne).

Jean-Claude PARIENTE, *L'analyse du langage à Port-Royal. Six études logico-grammaticales*, Paris, Minuit, 1985, chapitre 2 (« Aspects cartésiens de la théorie du langage à Port-Royal ») et chapitre 4 (« Art de parler et art de penser à Port-Royal »).

Martine PECHARMAN, « La *Logique ou l'art de penser* ou comment former le jugement », *Chroniques de Port-Royal*, 63. *Relire l'apologie pascalienne*, textes réunis par Amélie de Chaisemartin et Delphine Reguig, Paris, Société des Amis de Port-Royal, 2013 (disponible en ligne).

Tous les articles de M. Pécharman, disponibles en ligne, sont recommandés à la lecture.

7. Agrégation externe (traduction et commentaire d'un texte en langue étrangère)

Texte anglais : Ronald Dworkin, *Sovereign Virtue*

Défense et illustration du principe d'égalité, *Sovereign Virtue* constitue une étape importante dans la construction d'une théorie morale et politique qui cherche à concilier les exigences de l'égalitarisme avec celles de la responsabilité individuelle. Afin d'élaborer cette réconciliation, Dworkin s'attache à relier les principes aux cas pratiques, soit en discutant les principes théoriques tout en les illustrant par des exemples concrets, soit en s'engageant dans des débats contemporains (politiques de santé, démocratie, redistribution, liberté d'expression) afin de remonter jusqu'aux principes qui pourraient les régler. Le cours donnera les clés de compréhension, théoriques et polémiques, du texte de Dworkin en faisant ressortir son originalité vis-à-vis d'autres auteurs (tels que J. Rawls, A. Sen, G. A. Cohen).

Le programme concerne les chapitres 1 à 10 de l'ouvrage. Le cours n'ira pas au-delà. Il est vivement recommandé de lire l'ouvrage de Dworkin pendant l'été afin de se familiariser avec les thèses et le mode argumentatif de l'auteur.

Édition de référence pour le concours :

R. Dworkin, *Sovereign Virtue. The Theory and Practice of Equality*, Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 2000.

Autres ouvrages de Dworkin :

Taking Rights Seriously, Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1977. *Prendre les droits au sérieux*, tr. M.-J. Rossignol et F. Limare, Paris, Puf, 1995.

Law's Empire, Oxford, Hart Publishing, 1986. *L'empire du droit*, tr. E. Soubrenie Paris, Puf, 1994.

Justice for Hedgehogs, Cambridge (Mass.), Belknap Press, 2011. *Justice pour les hérissons*, tr. J. E. Jackson, Genève, Labor et Fides, 2015.

Littérature secondaire sur Dworkin :

Policar, A., *Ronald Dworkin ou la valeur de l'égalité*, Paris, CNRS éditions, 2022.

Policar, A. (dir.), *Ronald Dworkin, l'empire des valeurs*, Paris, Classiques Garnier, 2017.

Numéro spécial Dworkin, *Revue internationale de philosophie*, n° 233, 2005/3.

Ripstein, A. (éd.), *Ronald Dworkin*, (Contemporary Philosophers in Focus), Cambridge, Cambridge University Press, 2007.

Burley, J., (éd.), *Dworkin and His Critics*, Oxford, Blackwell Publishing, 2004.

Guest, S., *Ronald Dworkin*, (Jurists: Profiles in Legal Theory), Stanford, Stanford University Press, 2012.