



Parcours Lettres modernes

Licence Lettres



Composante
UFR Lettres et
Philosophie

Présentation

Une formation générale en lettres (langue et littérature), avec, en L1, un accent mis sur l'histoire de la langue et des littératures de langue française, les littératures modernes, contemporaines et de l'Antiquité, ainsi que les arts visuels. Une UE optionnelle "Engagement étudiant" permet aux étudiants qui le souhaitent de valoriser leur engagement citoyen.

Des compétences transversales : situer les productions culturelles et artistiques dans leurs différents contextes, analyser des discours variés, produire des textes argumentatifs, faire preuve d'esprit critique, travailler en équipe, perfectionner les compétences rédactionnelles et orales.

Une ouverture à l'international : cursus intégré Dijon-Mayence ; Erasmus; universités de l'alliance Forthem (Allemagne, Finlande, Lettonie, Pologne, Italie, Espagne, Roumanie, Norvège).

Objectifs

Rédaction argumentée de projets, de documents culturels ; Discrimination de genres littéraires ; Recherches et vérifications de données ; Analyse de pratiques culturelles; Grands repères chronologiques concernant l'histoire de la langue et des littératures de langue française.

Capacité d'accueil globale : 100 étudiants

Compétences acquises

- Problématiser, conceptualiser et argumenter en français, à partir de lectures et de visionnages, dans une langue aisée, claire et rigoureuse, qu'il s'agisse de présentations orales ou écrites.
- Contextualiser, mettre en perspective et en lien des productions littéraires et culturelles d'époques et d'aires géographiques variées. Réfléchir à leurs enjeux pour notre présent.
- Mobiliser des outils conceptuels, discursifs et linguistiques pour examiner les questions concrètes auxquelles sont confrontées les sociétés contemporaines.
- Reconnaître les articulations d'une production argumentative écrite ou orale. Être capable de la discuter et de la transférer à un autre objet de questionnement en faisant preuve d'esprit critique.
- Identifier les grandes périodes de l'histoire littéraire et décrire leur évolution.
- Mobiliser les méthodes et outils de l'analyse critique des textes littéraires, en s'appuyant sur des éléments de connaissance des langues de l'Antiquité classique et dans au moins une langue étrangère en disposant d'un bon niveau (B).
- Travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet culturel et/ou professionnalisant, en utilisant notamment les outils et les règles de sécurité informatiques



Admission

Modalités de candidatures

Parcoursup pour la L1

Dossiers pour la L2 et L3

Attendus / Pré-requis

- * Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte
 - * Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
 - * Être intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française
 - * Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)
 - * Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde- Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe
-

Pré-requis recommandés

Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte

- * Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
- * Être intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française
- * Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)
- * Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde


- * Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

Infos pratiques

Lieu(x)

 Dijon

Campus

 Campus de Dijon



Programme

Licence 1

Semestre 1 L1 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Langue et littérature	UE						6
Histoire de la langue	CM		16,5h				2
Histoire de la littérature en langue française	Matière		16,5h				2
Du texte à l'histoire	Matière			22h			2
UE2 Etude d'un genre littéraire	UE						6
Littératures françaises ou comparées	Matière		22h	16,5h			4
Littératures de l'Antiquité	Matière		16,5h				2
UE3 Langue et outils (3 outils)	UE						6
Choix 1	Bloc						
Langages informatiques	Matière			22h			1,5
Latin 1	Matière			22h			
Latin 2	Matière			22h			
Choix 2	Bloc						
Langue vivante anglais	Matière			16,5h			1,5
Langue vivante espagnol 1	Matière			16,5h			1,5
Langue vivante allemand	Matière			12h			1,5
Langue française	Matière		11h	22h			3
UE4 Culture littéraire et artistique	UE						6
Arts visuels	CM		33h				6
UE5 à choix	UE						6
Littérature et questions de société	Matière		16,5h				6

Semestre 2 L1 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Langue et Littérature	UE						6
Histoire des littératures en langue française	CM		16,5h				2
Histoire des littératures européenne et mondiale	CM						2
Du texte à l'histoire	TD			22h			2
UE2 Etude d'un genre littéraire	UE						6
Littérature moderne et contemporaine	CM		22h	16,5h			4
Littératures de l'Antiquité	CM		16,5h				2
UE3 Langue et outils (3 outils)	UE						6
Choix 1	Bloc						



Languages informatiques	Matière	22h	1,5
Latin 1	Matière	22h	
Latin 2	Matière	22h	
Choix 2	Bloc		
Langue vivante anglais	Matière	16,5h	1,5
Langue vivante espagnol	Matière	16,5h	1,5
Langue vivante allemand	Matière	12h	1,5
Langue française	Matière	11h 22h	3
UE4 Culture littéraire et artistique	UE		6
Arts Visuels	CM	33h	6
UE5 à choix	UE		6
Littérature et questions de société	Matière	16,5h	6

Licence 2

Semestre 3 L2 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Littératures en traduction	UE						6
Littérature comparée	Matière		16,5h	16,5h			4
Littératures de l'Antiquité	Matière		16,5h				2
UE2 Littératures de langue française	UE		16,5h				6
Littérature moderne et contemporaine	Matière		16,5h	16,5h			4
Le français dans tous ses états	Matière		16,5h				2
UE3 Langues et outils	UE						6
Choix 1	Bloc						
Oraliser la littérature	Matière			22h			2
Latin 2	Matière			22h			
Latin 3	Matière			22h			
Choix 2	Bloc						
Langue vivante anglais	Matière			16,5h			2
Langue vivante espagnol 1	Matière			16,5h			2
Langue vivante espagnol 2	Matière			16,5h			2
Langue vivante allemand	Matière			12h			2
Langue française, grammaire	Matière			16,5h			2
UE4 Pratiques littéraires et artistiques	UE						6
Etudes théâtrales	Matière			38,5h			3
Réécritures et adaptations	Matière		16,5h	22h			3
Projet tutoré	Matière			37,5h			1
Décrypter textes et informations	Matière		16,5h				2
UE5 à choix	UE						6
Littérature et questions de société	CM		16,5h				6
Stage professionnel de découverte	Stage						6



Semestre 4 L2 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Littératures en traduction	UE						6
Littérature comparée	CM		16,5h	16,5h			4
Littérature de l'Antiquité	CM		16,5h				2
UE2 Littérature de langue française	UE						6
Littérature moderne et contemporaine	CM		16,5h	16,5h			4
Le français dans tous ses états	TD			16,5h			2
UE3 Langues et outils (3 outils)	UE						6
Choix 1	Bloc						
Oraliser la littérature	Matière			22h			2
Latin 2	Matière			22h			3
Latin 3	Matière			22h			3
Choix 2	Bloc						
Langue vivante anglais	Matière			16,5h			2
Langue vivante espagnol 1	Matière			16,5h			2
Langue vivante espagnol 2	Matière			16,5h			2
Langue vivante allemand	Matière			12h			2
Langue française, grammaire	Matière			16,5h			2
UE4 Pratiques littéraires et artistiques	UE						6
Etudes théâtrales	Matière			38,5h			6
Réécritures et adaptations	Matière		16,5h	22h			6
UE5 Ouverture	UE						6
Littérature et questions de société	CM		16,5h				6
Stage professionnel de découverte	Stage						6

Licence 3

Semestre 5 L3 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Littérature en traduction	UE						6
Littérature comparée	CM		16,5h	16,5h			4
Littératures de l'Antiquité	CM						2
UE2 Littérature et stylistique du français	UE						6
Littératures de langue française	CM		16,5h	16,5h			4
Stylistique du français	CM		11h	16,5h			2
UE3 Langues et outil (3 outils)	UE						6
Choix 1	Bloc						
Projet création	Matière			20h			2
Stage	Stage						



Latin 3	Matière	22h				
Latin 4	Matière	11h				
Choix 2	Bloc					
Langue vivante anglais	Matière	16,5h				2
Langue vivante espagnol 2	Matière	16,5h				2
Langue vivante allemand	Matière	12h				2
Outils linguistiques pour la littérature	Matière	16,5h				2
UE4 Pratiques littéraires et artistiques	UE					6
Etudes théâtrales	TD	38,5h				6
La littérature et ses publics	CM	16,5h	16,5h			6
UE5 à choix	UE					6
Découverte Métiers du livre	UE					6
Métiers du livre	Matière	11h	16,5h			6
Découverte Métiers de l'enseignement (professorat des écoles)	UE					6
Préprofessionnalisation Professorat des écoles (INSPE)	Matière					2
Mathématiques	Matière	11h	11h			2
Didactique de la littérature	Matière	11h	11h			2
Découverte Métiers de l'enseignement du second degré	UE					6
Préprofessionnalisation	Matière					3
Didactique de la littérature	Matière	11h	11h			3
Découverte FLE	UE					6
Histoire des méthodes de l'enseignement des langues	Matière	20h				2
Grec moderne	Matière	20h				1
Réflexion sur l'apprentissage d'une langue nouvelle	Matière	10h				2
Compagnonnage DU étudiants en exil	Matière	6h				1
Découverte Métiers de l'écriture	UE					6
Atelier d'écriture	Matière	22h				4
Rencontres de professionnels	Matière	11h				2

Semestre 6 L3 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Littératures en traduction	UE						6
Littérature comparée	CM		16,5h	16,5h			4
Littératures de l'Antiquité	CM		16,5h				2
UE2 Littérature et stylistique du français	UE						6
Littératures de langue française	CM		16,5h	16,5h			4
Stylistique du français	Matière		11h	11h			2
UE3 Langue et outils (3 outils)	UE						6
Choix 1	Bloc						
Joute oratoire	Matière			20h			2
Latin 3	Matière			22h			
Latin 4	Matière			11h			
Choix 2	Bloc						



Langue vivante anglais	Matière	16,5h	2
Langue vivante espagnol 2	Matière	16,5h	2
Langue vivante allemand	Matière	12h	2
Outils linguistiques pour la littérature	Matière	16,5h	2
UE4 Pratiques littéraires et artistiques	UE		6
Etudes théâtrales	Matière	38,5h	6
La littérature et ses publics	Matière	16,5h 16,5h	6
UE5 à choix	UE		6
Découverte Métiers du livre	UE		6
Métiers du livre	Matière	11h 16,5h	6
Découverte Métiers de l'enseignement (professorat des écoles)	UE		6
Préprofessionnalisation professorat des écoles (INSPE)	Matière		2
Mathématiques	Matière	11h 11h	2
Didactique de l'enseignement de la grammaire	Matière	11h 11h	2
Découverte Métiers de l'enseignement second degré	UE		6
Préprofessionnalisation Second degré	Matière		3
Didactique de l'enseignement de la grammaire	Matière	11h 11h	3
Découverte FLE	UE		6
Didactique du Fle	Matière	20h	2,5
Description du français	Matière	20h	2,5
Compagnonnage DU étudiants en exil	Matière	6h	1
Découverte Métiers de l'écriture	UE		6
Rencontres avec des professionnels	Matière	11h	2
Atelier d'écriture	Matière	22h	4