

23 octobre 2025 (MSH, salle des Conseils R02)

« **Nouveaux objets, nouveaux dispositifs** » : Erika Fülöp (Université Toulouse Jean Jaurès) : « A la recherche des générations perdues (dans les labyrinthes de Jean-Pierre Balpe) » et Magali Nachtergaele (Université Bordeaux Montaigne), « Écrire au bord d'un terrain de foot. Une expérience littéraire et genrée »

18 décembre 2025 (MSH, salle des Séminaires R03)

« **Retour sur un séminaire et une publication** » : Guillaume Bridet (université de la Sorbonne nouvelle) et Jacques Poirier (émérite, uBe)

29 janvier 2026 (MSH, salle des Séminaires R03)

« **Autres langues, autres espaces de la littérature** » : Jérôme Meizoz (université de Lausanne) : « Écrire le vernaculaire » et Denis Saint-Amand (FRNS, université de Namur) : « Extension du domaine de la lutte : les littératures sauvages »

26 février 2026 (MSH, salle des Séminaires R03)

« **Ce que l'histoire du livre apporte aux études littéraires** » : Mathilde Bombart (université de Lyon 2) : « Matérialités de la littérature » et Fanny Boutinet (université de Perpignan) : « Les Mémoires de femmes comme produits de librairie »

19 mars 2026 (Salle en attente)

« **Nouveaux théâtres** » : Agnès Curel (Université Jean Moulin Lyon 3) « **titre en attente** » et Flavie Kerautret (université de Villetaneuse) « Vente de médicaments, théâtre de rue et littérature. Enquête sur le métier d'opérateur (Paris, première moitié du XVII^e siècle) »

23 avril 2026 (MSH salle des Séminaires R03)

« **Nouvelles approches des littératures en lettres classiques** » : Guillaume Bonnet (uBe), "Penser en français et écrire en latin ? Problématique de la poésie néo-latine tardive", Sylvie Laigneau-Fontaine (uBe) « "Exhumations toute provinciales de poètes du XVI^e siècle (...) humus et détritrus végétal" (Sainte-Beuve) : pour une réhabilitation de l'humanisme régional » et Estelle Oudot (uBe) : « La seconde sophistique (I^{er}-II^e siècle) ou les limites d'une anthropologie de l'écriture »